



MICHAEL GEBHARDT, Dipl. PIANIST / KOMPONIST
Malmedyer Straße 94
TEL. 0241 - 67074

III. Schüler-Gruppenstunde 2007 08. Dezember 2007

Felix Kehren:

- 1) *Eüde in C Dur*, von A. Goedicke
- 2) *„Für Elise“ Rondo in a Moll*, von L. v. Beethoven (in einer vereinfachten Version, ohne B- und C Teil)

Pascal Soquat:

- 1) *„Tschechisches Lied“*; zweiteiliges Klavierstück in a Moll, von N. Lubarski
- 2) *„Hirtenjunge“*; dreiteiliges Klavierstück in G Dur, von S. Majkapar
- 3) *Invention Nr.1 in C Dur BWV 772*, von J. S. Bach

Mani Roshan:

- 1) *Klavierstück Nr. 6, Allegro in d Moll*, aus den *Klavierstücken für Kinder Band I*, von Bela Bartok
- 2) *„L'après-midi“* eine Filmmusik von Y. Tiersen

Robert Dittrich:

- 1) *Präludium in c Moll, BWV 999*, von J. S. Bach
- 2) *„Siziliano“*, Klavierstück a. d. *Londoner Notenbuch*, KV 15 u, von W. A. Mozart
- 3) *„Toccatina“* in a Moll, aus Op.27 Nr.8 von D. Kabaljewsky

Hannah Engelhardt:

- 1) *Präludium in e Moll, BWV 999*, von J. S. Bach
- 2) *Sonatine in F Dur, Op. 36 Nr. 4*, von M. Clementi
1. Satz: *Con spirito*; 2. Satz: *Andante con espressione*;
3. Satz: *Allegro vivace*

Markus Jansen:

- 2) *Bagatelle Nr. 3*, von C. Vine
- 3) *Bagatelle Nr. 4*, von C. Vine (komponiert, 1994)
- 4) *„Fuga“*, aus dem Zyklus *„Schritte ins Freie“*, von M. Gebhardt (komponiert, 2001)
- 5) *„Toccatina“* in d Moll, von D. Scarlatti
- 6) *„Rhapsodie“* in g Moll, *Molto passionato ma non troppo allegro*, Op. 79 Nr. 2 von J. Brahms

Anne-Marie Gilles:

- 1) *Bulgarischer Tanz Nr. 2* aus *„Sechs Tänze in bulgarischen Rhythmen“* (Mikrokosmos Band 6), von B. Bartok
- 2) *Präludium und Fuge Nr. 20* in a Moll, BWV 889, von J. S. Bach
- 3) *Adagio in h Moll, KV 540*, von W. A. Mozart
- 4) *„Impromptu“* in cis Moll, *Allegro agitato Op. 66*, (das sogenannte *„Fantasie-Impromptu“*), von F. Chopin

Sieben Schülerinnen und Schüler spielen 21 Werke aus fünf unterschiedlichen Stilepochen.